

Пояснительная записка

Рабочая программа модуля« Креативное мышление »в рамках курса « Функциональная грамотность» для 7, 8 классов на 2024-2025 учебный год разработана в соответствии с требованиями ФЗ №273 от 29.12.2012 " Об образовании в Российской Федерации", ФГОС ООО утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, основной образовательной программой основного общего образования МБОУ ООШ №3 ст. Кардоникской на 2024-2025 учебный год, программой воспитания и социализации обучающихся МБОУ ООШ №3 ст. Кардоникской, реализуется по учебнику «Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Учебное пособие для общеобразовательных организаций Г.С.Ковалева, О.Б.Логинова, Н.А.Авдеенко, С.Г.Яковлева, под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б. Логвиновой, Москва , Просвещение, 2020г.

Основной целью программы является развитие и оценка креативного мышления обучающихся как индикатора качества и эффективности образования, обязательного результата образования наряду с различными видами грамотности, которые школа должна обеспечить своим выпускникам.

Программа нацелена на развитие: любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

Основные задачи: способствовать развитию познавательных процессов: мышление, восприятие,внимание, память, воображение;формировать собственный стиль мышления;создать условия для освоения приемов творчества и методов решения творческихзадач.

Все упражнения и задания предлагаемого курса предназначены для развития

следующих творческих и мыслительных способностей:

• Беглость – это способность быстро генерировать поток идей, возможных решений,

подходящих объектов и др.

• Гибкость - это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении

проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрений

• Оригинальность - это способность придумывать нестандартные, уникальные, необычные

идеи и решения

• Способность к детальной разработке - это способность расширять, развивать,

приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ ООШ №3 ст. Кардоникской на 2024-2025 учебный год, на реализацию программы « Креативное мышление» в 8 классе отведено 17 часов в год, в 9 классе 34 часа в год.

Общая характеристика

программы внеурочной деятельности

 Роль, значимость, преемственность и практическая направленность программы внеурочной деятельности направлены на развитие личности, обладающей духовно-нравственными качествами, формирование учебно-исследовательских навыков, стимуляцию детского и юношеского творчества, познавательной активности школьников. Учебно-воспитательный процесс является частью общешкольных мероприятий по проектированию условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования. В основе программы — системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания, для совершенствования интеллектуального и творческого потенциала личности. Программа разработана с учетом реальных возможностей и потребностей конкретной школы. Программа как составная часть общешкольной системы воспитания детей отражает характер, проблемы и противоречия общества и в значительной степени благодаря своему воспитательному потенциалу определяет ориентацию конкретной личности, отвечает за социализацию личности, реализует духовно- нравственное направление во внеурочной деятельности в 5 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Предметные результаты включают в себя : освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области , виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета , его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально- проектных ситуациях, формирование научного типа мышления , научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования основные предметные результаты изучения в основной школе отражают: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества; формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Личностные результаты-это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Изучение истории в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных результатов освоения учебного предмета. Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации личности обучающихся средствами предмета.

1.Гражданское воспитание включает: формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

 2.Патриотическое воспитание предусматривает: формирование российской гражданской идентичности; формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания; формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества; развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

3.Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет: развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

 содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

4.Эстетическое воспитание предполагает: приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; сохранение, поддержка и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

5.Физическое воспитание и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия включает: формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания; развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.

6.Трудовое воспитание реализуется посредством: воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

7.Экологическое воспитание включает: развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

8.Ценности научного познания подразумевают: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества. Личностные результаты: осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности); понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения; проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей. В рамках когнитивного компонента будут сформированы: основные права и обязанности, учащихся в области гражданской ответственности; ориентация в системе моральных норм и ценностей; эстетическое сознание; признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы: гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; эмоционально положительное принятие своей региональной идентичности; уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; позитивная моральная самооценка и моральные чувства чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении. В рамках деятельностного компонента будут сформированы: готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика и гражданина; готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома; устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции ,познавательного мотива. Ученик получит возможность для формирования: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интересов патриотической деятельности; готовности к самообразованию и самовоспитанию, самокритике, самовнушению, самообязательствам; адекватной позитивной самооценки; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; готовности осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь.

 Метапредметные:

- Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.

- Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.

- Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.

- Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и

обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

- Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т.ч. обучающий сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Критерии и нормы оценивания

 Основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем – новизна, эффективность, научная ценность.

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) – этовсегда идея: осмысленная; необычная (такая, которая придёт в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);тщательно представленная и оформленная;имеющая определённую художественную, научную или социальную ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

При выдвижении идей обучающийся:осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;дает различные интерпретации проблемы;при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги; при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию; применяет разные методы, способы, инструменты;выдвигает несколько различных(!) моделей или гипотез. При оценке и отборе идей обучающийся:способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственнойидеи;в момент дискуссии учитывает интересы партнеров. При доработке и совершенствовании идеи обучающийся:вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительнойинформацией или новыми критериями;адаптирует идею с учётом интересов аудитории;совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон иустранения или смягчения слабых сторон.

Календарно-тематическое планирование занятий внеурочной деятельности

« Креативное мышление» в 8 классе на 2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |  Дата проведения |  |  |  |
| Тема занятия |  |  |  |
| **Раздел №1 «Введениевпрограмму«Школакреативногомышления». (3ч.)** |  |  |  |
| 1 | Понятиек реативности |   |  |  |  |
| 2 | Развитие креативности как общая творческая способность. |   |  |  |  |
| 3 | Проявления креативности: быстрота, гибкость мышления, оригинальность мышления, воображение, чувство юмора. |   |  |  |  |
| **Раздел №2 «Коммуникация – ключ к внедрению инноваций» (2ч.)** |  |  |  |
| 4 | Упражнения на отработку навыков понимания другихлюдей |   |  |  |  |
| 5 | Диагностика основных показателей коммуникативности. |   |  |  |  |
| **Раздел №3 «Креативщик» (3ч.)** |  |  | 3 |
| 6 | Креативность–спутник креативного(творческого)мышления. |   |  |  | 7 |
| 7 | Барьеры в проявлении креативности. |   |  |  | 8 |
| 8 | Управление воображением. |   |  |  |  |
| **Раздел №4 «Творческое воображение» ( 3ч)** |  |  |  |
| 9 | Понятие интеллекта и креативности |   |  |  |  |
| 10 | Как развить в себе креативные качества |   |  |  |  |
| 11 | Фантастический образ. Ассоциации |   |  |  |  |
| **Раздел №5 «Эврика» (2ч.)** |  |  |  |
| 12 | Эвристические приемы |   |  |  |  |
| 13 | Аналитический креатив-методы как мыслительные действия |   |  |  |  |
| **Раздел №6 « Фантазируй и твори» (3ч.)** |  |  |  |
| 14 | Воображение. Виды и процессы воображения. |   |  |  |  |
| 15 | Развитие творческого воображения. |   |  |  |  |
| 16 | Фантазия, как особый вид воображения. |   |  |  |  |
| **Раздел №7 «Креативные профессии»** |  |  |  |
| 17 | Дискуссия по теме: «Творчество в нашей жизни» |   |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование занятий внеурочной деятельности

« Креативное мышление» в 9 классе на 2024-2025 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |  Дата проведения |  |  |  |
| Тема занятия |  |  |  |
| **Раздел №1 «Введениевпрограмму«Школакреативногомышления». (3ч.)** |  |  |  |
| 1 | Понятиек реативности |   |  |  |  |
| 2 | Развитие креативности как общая творческая способность. |   |  |  |  |
| 3 | Проявления креативности: быстрота, гибкость мышления, оригинальность мышления, воображение, чувство юмора. |   |  |  |  |
| **Раздел №2 «Коммуникация – ключ к внедрению инноваций» (3ч.)** |  |  |  |
| 4 | Упражнения на отработку навыков понимания другихлюдей |   |  |  |  |
| 5 | Диагностика основных показателей коммуникативности. |   |  |  |  |
| 6 | Стороны общения,барьеры напути информации. |   |  |  | 3 |
| **Раздел №3 «Креативщик» (7ч.)** |  |  | 3 |
| 7 | Креативность–спутник креативного(творческого)мышления. |   |  |  | 7 |
| 8 | Барьеры в проявлении креативности. |   |  |  | 8 |
| 9 | Диагностика основных показателей креативности. |   |  |  | 3 |
| 10 | Самооценка творческих способностей. |   |  |  | 7 |
| 11 | Упражнения на создание ментальных карт. |   |  |  |  |
| 12 | Создание карты личности. |   |  |  | 31 |
| 13 | Управление воображением. |   |  |  |  |
| **Раздел №4 «Творческое воображение» ( 8ч)** |  |  |  |
| 14 | Понятие интеллекта и креативности |   |  |  |  |
| 15 | Как развить в себе креативные качества |   |  |  |  |
| 16 | Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи. |   |  |  |  |
| 17 | Методы решения творческих задач |   |  |  |  |
| 18 | Викторина «Кто сообразительнее?» |   |  |  |  |
| 19 | Виды и типы мышления. |   |  |  |  |
| 20 | Фантастический образ. Ассоциации |   |  |  |  |
| 21 | Метод контрольных вопросов |   |  |  |  |
| **Раздел №5 «Эврика» (3ч.)** |  |  |  |
| 22 | Эвристические приемы |   |  |  |  |
| 23 | Аналитический креатив-методы как мыслительные действия |   |  |  |  |
| 24 | Создаем эвристические задачи |   |  |  |  |
| **Раздел №6 « Фантазируй и твори» (7ч.)** |  |  |  |
| 25 | Любознательность - залог успеха. Факты о любознательности. |   |  |  |  |
| 26 | Воображение. Виды и процессы воображения. |   |  |  |  |
| 27 | Развитие творческого воображения. |   |  |  |  |
| 28 | Фантазия, как особый вид воображения. |   |  |  |  |
| 29 | Составление афоризмов о фантазии. |   |  |  |  |
| 30 | Дизайн, основные принципы композиции. Виды дизайна. |   |  |  |  |
| 31 | Разработка дизайн - проектов праздников. Работа в группе. |   |  |  |  |
| **Раздел №7 «Креативные профессии» (3ч.)** |  |  |  |
| 32 | Знакомство с профессией дизайнера. Основные принципы композиции. |   |  |  |  |
| 33 | Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты» |   |  |  |  |
| 34 | Дискуссия по теме: «Творчество в нашей жизни» |   |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |